

UNO SGUARDO INNOVATIVO NELL'ANALISI LETTERARIA

Algoritmi per indagare parole, relazioni, significati e tracciare la poetica degli autori

Le alunne e gli alunni della 3E dell'ISS Salvini sede Classico G. Mameli presenteranno le loro analisi originali de *Il fu Mattia Pascal* di L. Pirandello, *Con gli occhi chiusi* di F. Tozzi e *Canne al vento* di G. Deledda.

Analisi semantica effettuata con il software Semanticase (Piazza Copernico) ed altri algoritmi dell'IAC-CNR.

Giovedì 1 Giugno ore 9:30

CNR Sala convegni via dei Taurini, 19 piano terra

Programma

09:30 Introduzione e moderazione a cura di Mario Santoro (IAC-CNR)

09:50 Saluti del Direttore dell'IAC-CNR Roberto Natalini

10:00 Saluti della DS dell'ISS Salvini Maria Urso

10:10 Saluti dell'amministratore di Piazza Copernico srl Marco Luzzatto

10:20 Dialogo tra materie scientifiche ed umanistiche tra scuola, ricerca e lavoro a cura delle docenti Lucia Magno e Sara Zuzzi (ISS Salvini – Liceo Classico Mameli)

10:45 Break

11:00 Presentazione delle metodologie e dei risultati a cura delle alunne e degli alunni della 3E

12:20 Conclusioni e Saluti Finali



L'evento sarà trasmesso in diretta streaming e registrato

<https://www.youtube.com/@CNRIAC>

